SCHEDA DI RILEVAZIONE DI OPERE, MANUFATTI E SITI PROGETTO DRAU PIAVE

SCHEDA N. 149 - Fontana di Domegge di Cadore Tipologia ASA





2







- 5
- 1-2: Fontana di Domegge di Cadore. Foto: Archivio Fotografico Centro Civiltà dell'Acqua
- 3: Fontana del parco di Vallesella di Cadore. Foto: Archivio Fotografico Centro Civiltà dell'Acqua
- 4-5: Fontana di via Masi a Vallesella di Cadore. Foto: Archivio Fotografico Centro Civiltà dell'Acqua

DATI IDENTIFICATIVI

| Nome dell'opera/ manufatto | Fontana di Domegge di Cadore |
|--------------------------------|---|
| Tipo edilizio: | Fontana ottagonale |
| Localizzazione (Comune, Prov): | Domegge di Cadore – via Roma (davanti al civico 19), BL, Italia |
| Coordinate GIS: | X: 1762336 Y: 5150889 |
| Anno di realizzazione: | 1797 |
| Progettista: | Sconosciuto |
| Committenza: | Pubblica |
| Destinazione originaria: | Fontana pubblica |
| Destinazione attuale: | Fontana pubblica ed elemento di arredo urbano |
| Accessibilità: | La fontana si trova nella piazzetta accanto alla sede stradale 51 bis, di fronte alla cinquecentesca casa Valmassoio, ora "Bar Vecchio" |
| Contatto per la visita: | Accesso libero |

STRUTTURA EDILIZIA

| Pianta | Ottagonale |
|-------------------|---|
| Tecnica esecutiva | Pietra di Castellavazzo scolpita |
| Basamento | La fontana poggia su di un basso gradino ed è posta sulla piazzetta lastricata con cubetti di porfido |

ARCHITETTURA INTERNA

| Misure: | Le otto lastre che formano la vasca misurano cm. 140 di larghezza e cm. 83,5 di altezza |
|-------------|---|
| Decorazioni | Iscrizione scolpita su una lastra della vasca: "ANNO 1797" |

STATO DI CONSERVAZIONE

| Stato attuale: | Buono. Tracce di cemento negli angoli |
|--|---|
| Restauri e compromissioni significative: | Nessun restauro documentato anche se, alla metà degli anni 50' del XX secolo ne venne impedita la demolizione allorquando l'allora Amministrazione Comunale decise il suo smantellamento e sostituzione |

RIFERIMENTI

| Categoria/ | Fontane Fortige 1-112 |
|---------------|--|
| parole chiave | Estetica dell'acqua |
| Fonti: | Edite |
| Archivi: | Biblioteca Comunale di Calalzo di Cadore |
| Bibliografia | I. Da Deppo, E. Favero, <i>L'acqua e le sue forme. Lavatoi e fontane del Centro Cadore</i> , Tipografia Piave, Belluno, 2003 |
| | M.S. Guzzon – A. Guzzon, <i>Cadore. Architettura e Arte</i> , Tamari Montagna Edizioni, Padova, 2008 |

DESCRIZIONE

| Descrizione dell'opera/ sito/manufatto | Si tratta probabilmente di una delle più antiche e monumentali fontane cadorine. Presenta gli angoli rinforzati da otto evidenti pilastrini in pietra, non è fornita di tiranti esterni ma solo di ferri di rinforzo agli angoli e sotto i colli dei mascheroni. Il fondo della vasca è ben tenuto. La tipologia della colonna e del vaso è molto simile a quella della fontana di Valle di Cadore, mentre la grande e articolata vasca non trova altri diretti riscontri nel territorio cadorino. Sul vaso lavorato con baccellature sono scolpiti quattro grandi mascheroni di foggia maschile dai quali escono altrettanti bocchettoni rifiniti con la classica testa di delfino. |
|--|---|
| | Nella frazione di Vallesella di Cadore troviamo altri due interessanti esempi di fontane del XIX secolo: a Villagrande una semplice fontana databile intorno al 1866 appartenente alla vecchia piazza, risistemata nel 1999 nel parco vicino al campo sportivo – in seguito alla distruzione dello storico abitato, a causa delle infiltrazioni e dei cedimenti dovuti alla creazione del lago Centro Cadore - e la fontana rimasta in situ, a Villapiccola, in via Masi, accanto a vecchi esempi di case rurali cadorine, ora restaurate, datata "1881" con i mascheroni poco rilevati e molto rovinati dalle infiltrazioni d'acqua che hanno fessurato anche il vaso centrale. Le due fontane di Vallesella rimangono il simbolo di comunità che ha perduta le sue borgate originarie: nel laudo del 1565 si legge che le pubbliche riunioni avvenivano "sopra la pubblica piazza presso la fontana" che il sindaco era obbligato a "tener in buon assetto in cadauno anno, e tenerle in acconcio a spese del comunefarle restaurar, e rinnovar affine l'acqua non abbia a mancare" |
| Descrizione del contesto di riferimento: | La fontana di Domegge si trova all'inizio dell'area urbana caratterizzata dalle case in pietra a vista, dette del Rifabbrico e di fronte a uno dei simboli del paese di Domegge, ovvero la casa Valmassoi con bifora trilobata e lacerti di affreschi, ora adibita a bar-enoteca |
| Descrizione altre attrattive (paesaggi e luoghi d'acqua, prodotti tipici locali e servizi turistici aggiuntivi) | A sud di Domegge scorre il fiume Piave che dal 1959 va a formare il lago artificiale del Centro Cadore e dove un tempo esisteva un cidolo con ponte ligneo coperto. Nella piazza dei Martiri, di fronte alla chiesa parrocchiale dedicata a San Giorgio, troviamo la recente fontana circolare del 1996, opera dell'architetto domeggese Lucio Boni |
| Commenti/note Compilatore della scheda | Letizia Lonzi / Lionello Puppi |